**Аттестационный материал для проведения промежуточной аттестации**

**по Музыке в 1 классе**

**Пояснительная записка**

1. *Назначение промежуточной аттестации по Музыке в 1 классе:*

 **Цель работы:** промежуточная аттестация проводится с целью установления фактического уровня освоения программы учащимися 1класса по ***Музыке*** в рамках изученных разделов: **«Музыка вокруг нас», «Музыка и ты»** в соответствии с ФГОС НОО.

2. *Документы, определяющие содержание и структуру аттестационного материала:*

 Содержание и основные характеристики аттестационного материала определяются на основе следующих документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по Музыке.

- Примерной программы по учебным предметам, Примерной программы начального общего образования, авторской программы по музыке. Сборник рабочих программ «Школа России». Музыка. 1 класс. /авт.: Критская Е.Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т.С./, М.: Просвещение, 2011г.

 - Учебника «Музыка». 1 класс./авт.: Критская Е. Д., Сергеева Г. П., Шмагина Т.С.; под ред. Критской/ М.: Просвещение, 2013г.

- Критериев оценивания по Музыке;

 3. *Форма проведения промежуточной аттестации по музыке в 1 классе:* тестовая работа.

 *4. Общая характеристика аттестационного материала.*

 Представленная для промежуточной аттестации работа будет проходить в форме ***тестирования.***

 ***Работа рассчитана на 2 варианта, содержит по 10 заданий***.

 Работа направлена на проверку *знаний:*

* определять жанры музыки;
* знать определение «опера», «балет»;
* определять термин «исполнитель», «композитор», « дирижёр»;
* различать основы (киты) музыки;
* определять типы песен;
* выбирать знаки, которыми записывается музыка;
* определять музыкальный инструмент при звучании;
* распознавать средства, которые необходимы композитору, художнику, поэту в работе;
* находить произведения, в которых воспевается образ защитника Отечества;
* находить три кита из предложенного списка;

 *5. Время выполнения промежуточной аттестации*

 На выполнение работы отводится 40 минут.

 *6. Оценка выполнения промежуточной аттестации*

 Выполнение работы оценивается с учетом существующих «Критериев оценивания по Музыке».

***Критерии оценивания теста****.*

***Тестирование.***

Исправления, сделанные ребёнком, ошибкой не считаются.

Особенностью проведения тестовых работ является полная самостоятельность учащихся. Учитель не должен помогать учащимся выполнять тестовые задания. Если учитель видит, что ученик затрудняется в выполнении какого - либо задания, нужно предложить ему перейти к следующему заданию.

 Максимальное количество баллов, которое можно получить при верном выполнении всех заданий – **17 .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Уровни** | **Баллы** | **Отметка**  |
| Высокий уровень | 16-17 баллов | «отлично» |
| Повышенный уровень | 12-15 баллов | «хорошо» |
| Средний уровень | 11-8,5 баллов | «удовл.» |
| Ниже среднего уровень | 1-8 баллов | «неудовл.» |

**«Высокий уровень»** определяется за 90-100% правильно выполненных заданий;

**«Выше среднего уровень»** определяется за 89-71% правильно выполненных заданий;

**«Средний уровень»** определяется за 70-50% правильно выполненных заданий;

**«Ниже среднего уровень»** определяется, если правильно выполнено менее 49% заданий;

За каждый правильный ответ на вопрос А1- А5- учащийся получает 1 балл.

За каждый правильный ответ на вопрос В1- В3 – 2 балла .

За каждый правильный ответ на вопрос С1- С2 – 3 балла .

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Фамилия******учащегося*** | ***Полностью и правильно выполнены задания*** | ***Вывод*** |
| ***А- базовый уровень*** | ***В- повышенный уровень*** | ***С- высокий уровень*** | ***Баллы*** | ***Уро-******вень***  |
| ***А1*** | ***А2*** | ***А3*** | ***А4*** | ***А5*** | ***В1*** | ***В2*** | ***В3*** | ***С1*** | ***С2*** |
| ***1*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***2*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***3*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***4*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***5*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***6*** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Итоговый тест по музыке за 2020/2021 учебный год**

**ученика(цы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 1 класс**

 **1 вариант.**

**Часть А.**

***А1)Как называется человек, который сочиняет музыку?* *Отметьте знаком «˅».***

 а) художник б) композитор в) писатель

***А2)Как называется спектакль, где все танцуют? Отметьте знаком «˅».***

а) опера б) песня в) балет

***А3) Выберите знаки, которыми записывается музыка. Отметьте знаком «˅».***

 а) цифры б) ноты в) буквы

***А4. Как называется музыка, под которую ходят, маршируют? Отметьте знаком «˅».***

 а) танец б) марш в) песня

***А5) Какой музыкальный инструмент звучит, выберите ответ. Отметьте знаком «˅».***

а) флейта

б) фортепиано

в) балалайка

**Часть В.**

***В1)* *Кто руководит оркестром? Отметьте знаком «˅».***

а) директор

б) дирижёр

в) композитор

***В2) Отгадайте загадку и найдите правильный ответ. Отметьте знаком «˅».***

*«Эту песню нам пела мама,*

*Когда колыбель качала».*

а) хороводная

 б) колыбельная

в) плясовая

***В3) Выберите верное утверждение. Отметьте знаком «˅».***

      а) Исполнитель – это тот, кто сочиняет музыку.

      б) Исполнитель – это тот, кто играет и поёт музыку.

      в) Исполнитель – это тот, кто внимательно слушает  и понимает музыку.

**Часть С.**

***С1) Какие средства в своей работе использует каждый из них (соедините стрелками).***

1) Поэт а) краски

2) Художник б) звуки

3) Композитор в) слова

***С2)Найдите произведения, в которых воспевается образ защитника Отечества. Отметьте знаком «˅».***

а)песня «О маме»;

б)музыка «Богатырская симфония»;

 в)песня «Солдатушки, бравы ребятушки»;

 г)песня «Будущий солдат»;

**Учитель:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 **Ассистент:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_