**Литература, 10 класс**

**БАНК ЗАДАНИЙ**

**для подготовки к промежуточной аттестации**

**Структура работы:**

1. Соответствие теме
2. Аргументация. Привлечение литературного материала
3. Композиция и логика рассуждения
4. Качество письменной речи
5. Грамотность

**Количество – 150 слов**

**Раздел 1. Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека**

Темы этого раздела: связаны с вопросами, которые человек задаёт себе сам, в том числе в ситуации⎯ нравственного выбора; нацеливают на рассуждение о нравственных идеалах и моральных нормах,⎯ сиюминутном и вечном, добре и зле, о свободе и ответственности; касаются размышлений о смысле жизни, гуманном и антигуманном поступках,⎯ их мотивах, причинах внутреннего разлада и об угрызениях совести; позволяют задуматься об образе жизни человека, о выборе им жизненного пути,⎯ значимой цели и средствах её достижения, любви и дружбе; побуждают к самоанализу, осмыслению опыта других людей (или поступков⎯ литературных героев), стремящихся понять себя.

**Раздел 2. Семья, общество, Отечество в жизни человека**

Темы этого раздела: связаны со взглядом на человека как представителя семьи, социума, народа,⎯ поколения, эпохи; нацеливают на размышление о семейных и общественных ценностях, традициях⎯ и обычаях, межличностных отношениях и влиянии среды на человека; касаются вопросов исторического времени, гражданских идеалов, важности⎯ сохранения исторической памяти, роли личности в истории; позволяют задуматься о славе и бесславии, личном и общественном, своём⎯ вкладе в общественный прогресс; побуждают рассуждать об образовании и о воспитании, споре поколений и об⎯ общественном благополучии, о народном подвиге и направлениях развития общества.

**Раздел 3. Природа и культура в жизни человека**

Темы этого раздела: связаны с философскими, социальными, этическими, эстетическими⎯ проблемами, вопросами экологии; нацеливают на рассуждение об искусстве и науке, о феномене таланта, ценности⎯ художественного творчества и научного поиска, о собственных предпочтениях или интересах в области искусства и науки; касаются миссии художника и ответственности человека науки, значения⎯ великих творений искусства и научных открытий (в том числе в связи с юбилейными датами); позволяют осмысливать роль культуры в жизни человека, важность⎯ исторической памяти, сохранения традиционных ценностей; побуждают задуматься о взаимодействии человека и природы, направлениях⎯ развития культуры, влиянии искусства и новых технологий на человека.

**Темы сочинений**

1. Какого человека можно назвать героем своего времени?
2. Что мешает взаимопониманию «отцов» и «детей»?
3. Почему природа – вечный источник вдохновения для писателей?
4. Каким путём человек идёт к самому себе?
5. Может ли книга помочь в минуту отчаяния?
6. Когда родители могут гордиться своими детьми?
7. Всегда ли общество ценит достойных людей?
8. Какие ориентиры помогают не заблудиться на жизненном пути?
9. Что такое раскаяние?
10. Есть ли что-то в человеческой жизни, что невозможно заменить никакими технологиями?
11. Что делает человека подлинно счастливым?
12. Какие добрые чувства пробуждает в человеке литература?

**Произведения**

1. А.Н. Островский «Гроза», «Бесприданница»
2. И.А. Гончаров «Обломов»
3. И.С. Тургенев «Отцы и дети»
4. Поэзия Ф.И. Тютчева
5. Поэзия А.А.Фета
6. Поэзия Н.А. Некрасова
7. Н.А. Некрасов «Кому на Руси жить хорошо»
8. М.Е. Салтыков –Щедрин «Премудрый пескарь», «Дикий помещик»
9. Ф.М. Достоевский «Преступление и наказание»
10. Н.С. Лесков «Леди Макбет Мценского уезда», «Очарованный странник»
11. Л.Н. Толстой «Война и мир»
12. А.П. Чехов Рассказы «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви»
13. А.П. Чехов «Вишнёвый сад»